

سازگار

از پس نابوت می شد لک و وار
کای جهان نادیده من چون کشد ی
پید ^ل چون این کشید کار دید

با خویش خواهی برد تو

ره عالم کنی نه در

تو با نفس خستیدی

بی قواری و آنکهی حقیقت زار
همیچ نادیده جهان میرون شدی
گفت صد باره جهان این کار
هم ندیده ^{است} خواهی برد تو
عمر شد این درد را مرهم کنی
در جاست کم شد این جان نفیس

حکایت عذرا و رهن دیگری

عشق دل بندی مرا کرده است بند
عقل من بر بود و کار خویش کرد
آتش ز دور همه فرسودا

جفا، نفی صمد

چو توانم بود هرگز از جوی
نگار من از کفو ایمان در گذشت
و انش در جان من از عشق اوست

همدم در عشق او اندوه بس
زلف او از پرده پیروم فکند
یک نفس شکیم از دیدار او
حال من اینست اکنون چو آن کنم

من زمانی بی رخ آن شاه روی
دردم از داروی درمان در گذشت
کفو من ایمان من از عشق اوست

کو ندارم من درین اندوه کس
عشق او در خاک درخونم فکند
من جوی طافت شدم در کار او
غرق را هم غرقه در خونم چون کنم
گفت ای

جواب دادن به

پای ناله در کرد و ماند
هست شکو بازی و حیوان شدت

خرد زان عشق تا وانی بود
کرده نام او مهر تو گاه بسته
زشت تر نبود درین عالم از

در بند صورت ماند
عشق صورت نیست عشق صورت

تو
بسی بینی ز بینی همدانی بود
خط خندان آراسته

آن
ایسوه دل از غلط خون مکر از

کمی بگفته

ان جمال او ز غلط خون بود
چند کردی کرد صورت غیبی
که برافتد پوده از پستان کار
محو کرد صورت آفتاب کل

دوستی را صورتی دان مختصر
و آنکه او را دوستی غیبی است
هر که بی این دوستی راه گیرد

حکایت

در دمنده پیش شبلی حکیم است

گفت شمع را دوستی بود آن من

وی بر دی من مردم از غمش

شیخ گفتا چون ملت پیوستن

دوستی دیگر گزین این بار تو

دوستی که مرگ نقصان آورد

دانی کان نکوسی چون بود
حسن در غیب است از غیبی
فی همه دیار مانند فی دیار
عفو با کلی بدل کرد بدل
دشمنی کرد همه با یکدگر
دوستی اینست اگر بی عیبی است
پس پشمانی که ناکه کبر دست

حکایت

شیخ گفتا پیش شبلی حکیم است

کز چهار تن تازه بودی جان من

شده جهان بر من سیاه از غمش

این همه غم باشد من از غمش

کو غیر که تا غیبی زار تو

دوستی را و غم جان آورد

هر که شد در عشق شور و شعله
زودش آن صورت رود بیرون

حکایت باز رکابی که دل آرام خود را فروختی و پشیمانان او
تا جری مالی و ملک چند داشت

تا کهش بغوغت چون آواره شد

رفت پیش خواجه اونی قرار

زار زوی او جگر میپوشش

هر دمی رفتی میان ره هدام

زار یکفنی که این داغم بست

گر چاق رفت عقلی چند و خفت

در بار زاری چونین آزار است

هر نفس زانفاس است که بهر سبب

از قدم تا فرق نعت های او

به افانی از که دور افتاده

هم از آن صورت فتنه در صدد بلای
او از آن چه این کند در خون نشسته

حکایت باز رکابی که دل آرام خود را فروختی و پشیمانان او
یک کینه کرد و لب چون قند داشت

خود پشیمان گشت بسر بیچاره شد

می خریدش باز افزون از هزار

خواجه او بازمی نود خشتی

نیک بر کسرمی فشانندی بد و نام

وین چونین داغی سزای آن کس

دل بری خود را بدیناری فروخت

تو دیان خویش را بر خواسته

سوی حق پر ذره بر توده برست

عرضه کن بر خویش نعمت های او

در عهد ای بس صورت افتاده

حق ترا پرورده با صد عز و ناماد
تو ز نادانی بغیری مانده باز

حکایت پادشاهی و سکه شکار

چسروی گرفت در دشت شکار
گفت ای سکه بان سکی بازی بیا
بود خسرو را سکی آموخته
جلش از اکسون اطلسی دخته

از که طوف مرصع ساخته
خی را در کردنش انداخته

از درش خلیان در بر بخش

رشته ای بر بشمی در کردنش

شاه میشد قفا آن سکه دوان

در ره سکه بود لختی اسنخوان

سکه نمی شد که ستمخوان افتاده بود

بنکرید آن شاه سکه ایستاده بود

آتش غیبت جهان بر شاه زد

کاشی اندر سکه کمره زد

گفت آخر پیش من چون پادشاه

سوی غیری چون توان کردن نگاه

رشته یکبخت گفت آن زمان

در سینه این بی ادب در جهان

که بخوردی سوزنی آن سکه صد هزار

بترش بودی که بی آن رشته کار

رد سکه بان گفت که آراست است

جده اندام سکه بهر است است

چه این سکه دشت هموار است

اطلس زر و کمره را بر و است

شاه کفاح و جوانان

دل از زور و سیم او بردار و رو

خویش را آراسته بپند جویندین

وز جو من شاهید ای یافت

آفر از غفلت جدایی یافت

نوش کن با از دها مردانه جام

عاشق از اسیر بدین خوینهاست

از دها را صورت موری دهد

در ره او تشنه خون خود داند

شاه گفتا همچو بان بگذار و رو

تا که با خویش آید بعد ازین

یادش آید کاشناری با فتن

ای در اول آشنایی یافت

پای در عشق حقیقی نه نام

زانکه اینجای پای داری از دهاست

آنکه جان مرد را شوری دهد

عاشقانش کر بکی و کر صده اند

قصه حکایت

و اما الحی می زرقش بر زبان

چاردست پای او انداختند

سرخ کی مانند دران حالت کسی

دست بریده بروی همچو ماه

روی خود کلکوز ترک کرده کنون

چون شد آن علاج بردار آن زمان

چون زبان او هم نشنختند

زرد شد چون خون برف از وی بسی

زود در مالید خود رشید راه

فت چون کاکوزل مردست خون

تا باشم زرد در چشم کسی
هر کرامت زرد آیم در نظر
چون مرا از ترس بکسر موی نیست
مرد خوبی چون نند کسوی دار و دو
چون بر مانم حلقه دخی بود

هر کجا باز دها بی هفت کسر
این جوین باز پیش را افتد

حکایت

مفتدای دین چندی آن بحر زرف
حرف با سوز بلندی آسمانش
داشت بر نایب چندی راه بر

سرمه بریدن آن بسر را زار زار
چون بدید آن چندی پاک باز
گفت آن دیکه از شب بر عظیم

سرخ روی بایدم اینجا بسی
طن بر دگایجا بهتر بیدم مگر
و چنین کلکونه اینجا دوی
شیر مردیش آن زمان آید به کار
کی چونین جایی مرا بپی بود
در تنور افتاد دایم خواجور
کترین چیزیش کردار او افتد

یکشی حکمت در بغداد حرف
سر نهادی بسته دل بر آستانش
همچو خورشیدی یکی زیبا بسر

بس میان جمع افکنده خوار
دم نزد آن جمع را دلداد باز
بر نهادم من با ساری قدیم

در جویندگی کرم باید جویند
کرمی صافی در راه حق

هم بود زین پیش نبود کم ازین
ترک عالم کبر و باش آگاه حق

در جویندگی کرم باید جویند
کرمی صافی در راه حق

حکایت

وادی دورست من بی زاد و برک

دیگری گفتن که می ترسم زمرک

جان برآید درختین منتر لم

این جویند کرمی ترسم دم

چون اجل آید بمیرم زار زار

کرمی میری اجل با کار و بار

هم قلم شد تیغ هم دست شگفت

هر که تابد از اجل یک تیغ دست

دریغی نیست در دست ای دریغ

ای دریغ کن جهان دست دریغ

داستان

منه خواهری اندشت استخوان

به پیش گفت ای ضعیف ناتوان

مغز را در استخوان انداخته

استخوانی چند برهم ساخته

شد بجای کرم هر چه بودش باد برد

تو غمیدانی که هرگز زاد و مرد

نیست باقی از دودم تا کی زدم

تو غمیدانی که عمرت پیش کم

هم برآی بر دنت آورده اند

هم برآی بر دنت پرورده اند

و هست گردون هموطنی سر کنون

آفتاب بیخ زن در گشت او

گرفتو آلوده اگر پاک آمدی

قطره آب از قدم تا فرق در د

گرفتو عمری در جهان فرمان دهی

حکایت

هست قفس طوف مرغی دلستان

سخت منقاری عجب دارد در این

قرب صد سوراخ در منقار و او است

هست در هر نقبه آوازی دگر

چون بهر نقبه بنالد زار زار

حده بر نه ده گاه خاموش شوند

فیلسوفی بود در سازش گرفت

سال عمری او بود قرب بهزار

و ز شفق این طشت هر شب

این همی بر د بر طشت او

قطره آبی که با خاک آمدی

کی تواند کرد بادریا بند

هم بسوزی هم هزاری جان دهی

موضع آن مرغ در هندوستان

همی در وی بسوزی و راج باز

نیست جفتش طاق بودن کار

زیر هر آواز از آواز دگر

مرغ دمانی کرد داز وی پیوار

وز خوشی با نکه او پیموشن شوند

علم موسیقی فکر ز آوازش گرفت

وقت مرگ خود بداند آتشکار

چون

بیش

چون ببرد وقت مردن دل از خو

در میان هنرم آید بفرار
پس بدان هر نقبه از جان پاک

در میان نوحه از اندوه مرک

از نقیر او همه بترند کانی
سوی او آیند از نظاره کی

از غمشی آن روز از خون جگر

چکه از زاری او حیران شوند

بسی روزی بود آن روز او

باز چون عرش رسد در نفس

انشی بیرون جهنم از بار او

در هنرم وقتش همی

خدا

هنرم آرد کرد جو نوحه پیش

در دهد صد نوحه خود زار زار

نوحه دیگر برآرد زار زار

نوحه دیگر کند نوحه دگر

هر زمان بر خود بلرزد همچو برگ

وز خوشی او همه در زندگان

دل ببرند از جهان یکبارگی

پیش او بسیار میرود جانور

بعضی از پیقوتی بی جان شوند

خون جگر از ناله جان سوز او

بال پر بر هم از پیش د پیش

بعد از آن تکرار کرد حال او

بسی سپوزد از غمشی خوش خوش

ترخ و پیرم هر دو چون افسر شوند
چون خانه دزه افسر پدید
آتش پیرم چو خاکستر کند
تا کس در جهان این اوقعا
که چو قفسی بیچاره دهند
قفسی بر گشته در سالی هزار
ساله دانه و در دانه بود
در همه آفاق پیوندی نداشت
آنها از پیش اجل چون داد داد
تا بدانی بگرد از جنگی که اجل
در همه آفاق کس در مرگ نیست
مرگ اگر چه بر دشمن عالم است
کس عجز را که بسیار اوقعا

بعد افسر باز خاکستر شوند
قفسی آید از خاکستر پدید
از میان قفسی بکسر بر کند
کو پس از عود ز بزا پدید بر آید
هم پیرم تا هم کس است و دهند
جسد تنه بر خویش تنه نالید زار
بی ولد بی جفت فردی فرد بود
چندی جفتی و فرزندی نداشت
آمد و خاکسترش بر باد داد
کس نخواهد بود چنانچه از اجل
وین عجب این کس را که نیست
کردن او نرم خوردن لازم است
سخت تر از همه این بار اوقعا

نایب چون اجل آمد فراز
حال تو چون است وقتی هیچ هیچ
باد پیوادم همه عمری دراز
نیست دروان مرگ جز حرکت روی

ما از بهر مردن زاده ایم
آنکه عالم داشت در زیر کاین
آنکه با جرح فکد در کار بود
جله کی در زیر زمین خفته اند
مرگ بشکرتا چه کاری مشکلی است
گر بود از تلخی حرکت خبر

زویکی بر سینه کسی در پس راز
گفت عالم می نه بتوان گفت هیچ
عاقبت با خاک رفتم پاکباز
ریختن دارد براری بر روی

جان نخواهد ماند دل بنهاده ایم
این زمان شد تو طیار زیرین
رفت در خاک لجه ناچار زود
بل بگفته کین همه آشفته اند
کانه بدین ده کور ز اول منزل است
جان شمر نیست شود ز پرو ز پر

بود طبع آب خوش تر از جلد آب
عینس از آخیم نیز آبی خور و زور نیست

ز آب بهیچ از جوهر خوش تر آب
بیکر ز آب آبی هم پر کرد و زور نیست

سور کیمیا

شد ز آب تلخ خم بهی تلخ دمان
گفت یارب آب خم و آب جوی
تا جرات تلخ است آب خم جوین
بشوی عیسی آمد آن خم در سخن
ز برای نه گامه من باری هزار
گر کشدم از هزاران بار نیز
دایم از تلخی امر کم این جوین
آفری عافیت زخم بشو تو را ز
چون نیایی زنده خود را باز تو
نی بهشیاری ترا از خود خبر
صد هزاران بزرده این درویش را

گفت چون بقراط در زخم افتاد
چون گفتی مسازیم و بین پاک کنیم

باز کرد بدو عجایب مانند هزاران
هر دو یک آب است سرای این بگوی
وان دگر شیرین تر است از انگبین
گفت ای عیسی منم مردی کهن
کشتم ام هم کوزه و خم بهم تغار
نیست جز تلخی امر کم کار نیز
آب من زانت تا شیرین چنین
بشوی ازین خود را ز غفلت خم
چون بگیری کی شناسی را ز تو
نی بردن در وجود هیچ اثر
بس چگونه باز باید خوشتر را

بود شاگردش گفت ای استاد
در کداحین جای باغماکت کنه

دفن کن هر جا که خواهی و السلام
بی نبرد مردمی بای تو باز
یک سربو می بود از خود خبر

گفت اگر تو بای ای غلام
من تو بودم زنده در عمری دراز
من همان رفتم که در وقت گذر

بر نیامد یکدم از من بر مراد
گاهم گشتاد یکدم بود ۱۰۵ م
سر سربو چون راه گیرم پیش من
زین سو بودی دل بس خرم
با تو گفتم حال اکنون چون کنم

دیگری گفت که ای نیک اعتقاد
جمله عمرم جو در غم بوده ام
مانده ام زین جمله غم در خوشی من
گر نبود بعد چندین غم
لیکست چون هست بر خون چون کنم

بای تا سر غرق شود آمد
تا بجینی بگذرد در یک زمان
عمری آن یک نفس می بگذرد

گفت ای مغرور شیدا آمده
تا مراد این جهان آن جهان
هر چه آن در یک نفس می بگذرد

عالم به حق است

چون جهان می بگذرد بگذرد تو نیز
ز آنکه هر چیز که پائیده نیست

چون از پیم بود بر عالم نفس

باید گفتش بجز نسبت

گفت حرک استاده پیم و بر زو
باجو نیز آمدی موکل بر رسم

باموکل سرد هر چو با خوش بود

بهر چه بگوید پای داری یکدم است

از بی یک عتی و عیله که نیست

ز تو بستی از مراد من بگرفران

و رفتی از نام مرادی تیره حال

کوثر از بختی رسد در زار

ترک او گیرد و بدو ننگ تو نیز
هر که دل بندد برود دل زنده نیست

هر که از او شربت خورد از در کس

چون شربت نیست هرگز غیبت

تا که شربت باز گیرم زود تر

ز هر من باشد اگر شربت خورم

آن نه جلای بود کاش بود

نیم جوار زد اگر صد عالم است

چون نهم بنیاد بر اعلی که نیست

از مرادی که نفس چند نماند

تا مرادی چو کادمی باشد فصال

آن ز عیبت نه از جوار

و از آن

شم سها در ادمه

آنچه خود برانبارفت از بلا
آنچه در صورت ترا رنجی رسد
صد عنایت میرسد در همت
می نیاری یاد از اچپان او
این گنج باشد نشان دوستی

پادشاه بود نیکو شیوه
میوه آن چون همی خوردی غلام
از خوشی کان جاگزین میخورد آن
گفت یک نیمه بمن ده ای غلام
دادش را میوه و چون چشید
گفت هرگز ای غلام این خود کرد
جاگزین شاه گفت ای شکر بار
کز دست تلخ دیدم میوه

هم کیس نهد رشتا در کمر
در صفت پیونده را گنجی رسد
هست از اچپان او یز عافیت
بر نیاری اندک رنجان او
نیز مفرای پای تا بسوی دوستی

جاگری را داد روزی میوه
کو بیاخته خورده ران طعم
پادشاه را آرزو میکند آن
زانکه بس خوش میخورد آن خوش طعم
تلخ بود و ابروان در هم کشیده
میوه تلخ چون شیرین که خورد
چون دست چسبیده دیدم صد هزار
باز دادن را ندیدم شیوه

چون ز دستم مردم کنی رسد
چون شام در زیر نعت پست تو
کز راه او رنج است بس
کار او پس پست و افتاده است
بخشگان چون کربانه آورده اند
تا که بر زمان یک بنشسته اند

تکلیف پیوسته

صوفی را گفت مردن نام دارد
گشت من در کائنات ام حادث
برده نشکسته ام در کافریسم
کز تو در عالم خوشی جویش می
کز تو خوشی جویش در آن کنی چنانچه
خوشی در ملک عالم ردی نیست
کز تو پرکاری نگرانی در جهان

یک
کی به تلخی مرا رنجی رسد
کی مرا رنجی رسد از دست تو
تو یقین میدانی که او کنج پست پس
چون کنی تو چون چنین بنهادی
لقمه پنخون دل کی خورده اند
بی فکر نان تهی شکسته اند

کای اخی چون سیکداری روزگار
هم خوشی که لب دعا منی مانده
تا که بشکستند اینجا کردم
خفته دانا باریکو بی همی
تا رهبر اینه زان سوره مراد
زانکه رسم خوشی را بگویند
دل خوشی یک خطه ندیدند

نفس

نفس تو اینجا می بتوانی بود
نفس تو اینجا می چون آتش بود

در زمانی که بودی خوش بود
در زمانی که بودی ناخوش بود

حکایت

گفت شیخی مندا آن پره زن
می کشیدم نامراد کی پیش ازین
کرد کارهای خوشی که امروزیم
نی دوا آید پدید این درد را
شیخ گفتا مدتی نشد روزگار
آنچه میخواهی بستی تا فتم

دل خوشی را همین دعا بده بمن
می نیارم تا ب اکنون پیش ازین
پیشک آن در دوی بود هر روز
خوشی دل کاروی با مرد
تا گرفتم در پس نو
دره نی دیدم نی یافتم

کلامی که در این کتاب است

سایلی گفت که در پیش چندی
خوشی دل مرده کی حاصل شود
تا که نهد دل و وصل پادشاه
دره را که گشته کی با منم صواب
نزد که مرده بار عرق خون شود

گفت ما را از فلان بهی فید
گفت آن ساعت که او در دل شود
پای مردی نیست ناکامی راه
آنکه او را نیست تا بافتاب
کی از و سر گشته کی بیرون شود

قصه

۱۰۰

د زره
د زره تا د زره بر د زره بود
که بگردانند او را آن نه او است
هر که او از دزه بر خیزد کشت
که بکلم گفت در خور نشید او
دزه که بر سونیک کرسی بد بود
میروی ای دزه چون مست خراب
خبر دارم ای جو دزه بی قرار

یکشنبه خفاش گفت از هیچ باب
می شوم عمری نه پسو بیماری کی
چشم بسته میروم در سال
تیز چشمی گفت ای مغرور منم
بر جو تو منم زین این ره کی رسد

هر که گوید نیست او غزه بود
دزه است چشمه رخشان نه
اصل او هم دزه باشد هم است
هم بود یک دزه جاوید ازو
که رجه عمری گنگ نند در خود بود
با تو در گشتی شود چون آفتاب
تا جو شجری خود بو پنی آشکار

یکدم چون نیست تا آفتاب
تا نباشم کم درو یکباره کی
خفاش گفت روزی رسم بجایگاه
دزه ترا با آن هزاران سال است
موری درجه مانده بره کی رسد

گفت

حکایت مسیح صوفی

گفت تا کی هست میخوام بدید
سالها میرفت مست بی خبر
عاقبت جان خوشت نن در کد
چون غمی آمد ز خورشیدش خبر
عاقلی گفتش که تو بس خفته
وان کی کوی کز و بکند شام
زین سخن خفاش را جگر شد
از سری عجزی بسوی آفتاب
گفت مرغی یافتی بر دیده ور

سوال

دکتر گفته سید از و کای ره نما
من ندانم با قبول و رد کار
هر چه فرمایید بجان فرمان کنم

تا ازین کارم چه نقشه آید بدید
تا نه قوت ماندن غمی بال و پر
بی پروا بال و عاجز گشت باز
گفت از خورشید بکند شام
ره غمی بینی کند کامی رفته
زان جهان بی بال چی پر گشتم
آنچه ز و مانده بود آن نیز شد
کرد حالی از زبان جان را خطاب
پاره زود دور رشتو می نگر

چون بود کرامت او آرم بجای
میکنم فرمان او را انتظار
کز فرمان کس گشتم تا ندانم

سفت مسکه
گشت بگو کردی ای مرغ این سوال
هر که فرمان برد از خدایان پرست
طاعتی با امر و نهی در یک ساعت
بجز از فرمان کشد سختی بسی
سکسری سخت کشید زان بهر سود
و آنکه بر فرمان کشد سختی بهی
گاه فرمان است در فرمان گریز

مرد را زین پیشتر بنوع کمال
از همه دشواری آسان است
بهر از بی امر عمری طاعت
سکسری در کوی آنکس بیکی
جز زبانی نبود جو در فرمان نبود
از توانش بر فراید عالم
بنده تو در تصرف بر مختار

حکایت

شهری همیشه بشهر خوش
باز کسی میزی که آن خوش داشت
ابلیز را زان نبود از جز و دکل
هم سری چند بریده داشتند
بست بایس چند نیز انداختند
چون بشهر خود در آمد شهریار

خلق شهر آرای می کردند ساز
بهر آرایش هر در پیش داشت
همی چیز دیگری جز بهمان
هم جگرهای دریده داشتند
زین همه آرایش برافشند
دید شهر از زیبایست چون نگاه

آنکه جان بخش منست کار را قلاحت ز نرسد

چون رسید آنجا که زندان بوده

اهل زندان را جوهر خود یار داد

هم نشینی بود ز راه را ز جوی

صد هزار آرایش افزون دیده

هر ز و کوهر زمین می بختند

آن همه دیدی و کردی اختیار از

برداری زندان چرا بودت قرار

نیست اینجا هیچ چیز در گنج

چون نیاید این همه بر سر دست

نثار گفته آرایش آن دیگران

هر که در شیشه و درش آن خویش

جمله آن قوم تا وان کرده اند

کز نکردی امر من اینجا گذر

شد ز اسب خوییده زود شاه

و عده کرد و سیم بود بسیار داد

گفت شاه با سر این با من بگری

شهر در دیا و واکسون دیده

مشک عطر در هلو می بختند

نکریستی سود آن یک چیز از

تا لوری بریده پنی آشکبار

چون سری بریده جز دست پای

در برایشان چرا باید نشست

بهت چون باز یک بازی کران

عرضه میکردند بر ما آن خویش

کارم اینجا اهل زندان کرده اند

کی جدا بودی کس از تن تن بر سر

سهراب

یک

حکیم بود از بیجا روان تر با فتم
حکیم آن همه در ناز خود افزوده اند
را به زبانه کردان شده
گاه زبانه گاه سر در باخته
سقط بنفشه نه کار و نه بار
که جرم گلشن شد این زندان مرا
کار ره پنهان بفغان رفتن است

شیر و آفاق
خواجیه کوچکی از شیرینی بود
گفت در خواب دیدم مالکی
هر دورا کردم بشفت کعبه
بعد از آن تعبیر آن کردم تمام
بود تعبیر این که در وقت سحر

لا جرم اینجا عنان بر تافتم
در غم و روی خود فرو آسودم
زیر حکم و قهر من حیران شده
گاه خشک گاه تر در تاخته
تا رو نواز جاه زندان کو دار
که من ایشا ترا و کواشای مرا
لا جرم شیشه بر زندان رفتن است

اخلاق
قلب عالم بود و نیک و بد
بایزید می ترسیدی را در دمی
پیشی از زبان هر دو کردم رهبر
که چه کردند آن دو شخص تمام
بچو دم آهی بر آمد از فکر

آه من میرفت تا راهم کشاد
چون پدید آمد مرا آن فتح باب
کمان همه سپهر آن آن چندان مریه
بایزید از جمله مردان مرد خواست
گفت چون بشنیدم آن شب این خطا
من غمت خون خواهم در دونه
آنچه فرمای مرا آنست خواست
فی کثری فی راستی باشد مرا
آنچه فرمای مرا آن بس بود
زین سخن ناگه شرح محترم
بنده چون پیوسته در فرمان بود
بنده بود آنکه از روی مداف
چون بر وقتی امتحان آید پدید

حدیثی است تا که در کاهم کشاد
بی زین کردند مسوی من خطاب

خواستند زین بردن از با پزید
زانکه مارا خواست هیچ از ما خواست
گفت این آنکه نبود صواب

ماترا چون خواهم در دنی تونه
کجا من بروم فوق فرمانت راست
من کیم تا خواستی باشد مرا
بنده را رفتن فرمان بس بود

سبقتم دادند بر خود لا جرم
با خداوند شرمنج در جهان بود
میزند در بندگی پیوسته لاف
اعتیان تا نشان آید پدید

در دست

در دم آفرین جهان آمد بلب

کاشکی بشکافتندی جان من

بسویا لیمان نمودن در دلم

تا بداند که باز انای ز رز

بندگی از پادشاه شود دیگر هوس

تو خدا پرست کنی بی بندگی

هم بیفتی از خوشی با هم بندگی

چون شدی بندگی بجزمت باشی نر

کردی آید بندگی بجزمت برده

چشم برورد بی جزمت حرام

بندگی از قلمی بخشد

کردی بر روی او بنشسته بود

شیخ خرقانی چنین گفت ای

باز کردندی دل بریان من

شرح دادندی که درجه شکم

بت پرستی راست ناید گریبان

بندگی افکنده کیست با کسی

کی ترا ممکن شود افکنده کی

بندگی افکنده کوزنده باش

در ره جزمت بهمت باشی نر

زود افتد از پادشاه

کر جزمت با شریعت نام

بندگی با خلعت برود برده

باستندگی و خلعت آید



مکری پادشاه گفت ای پادشاه
شبه بران بیجستی انکار کرد
تا بدانی گانگه بیجست بود

پاک کرد از خنعت نو کرد راه
حالی آن سرگشته را برنگار کرد
در باب شاه بی قیمت بود

دیگری گفتش که در راه خدای
مست بخولی دلی بهین حرام
هر چه در دست آیدم کم کردم
می نذارم خویش را در بند هیچ
پاک بازی میکنم در کوی او

پاک بازی چون بود ای پاک بازی
هر چه دارم می فشانم جز دوام
را نگه در دست آن جوگزدم کم کردم
می فشانم جمله را از بند و بیج
بیکه در پاک بیبیم روی او

گفت اینده نی ره هر چه بود
هر که او در بافت هر چه بود پاک
دوخته بر در دیده پر مدوز
نابرسه کل آبه آتشین

پاک بازی را داد این ره هر چه بود
رفت در پاک فرود آسود پاک
هر چه داری تا کسری مویر بود
جمع کن خاکسترش در وی نشین

چو مرقع پوش را دیدم براه
شوی در عقل بهوشم فتاد
گفت آخر این چه کار است ای خدا
نی گفتا کزین کار اکرم
گفت خواهی گشت زار
در قرآن دیت می مانند
بگشتم و آنکه بخوش در گشتم
بغیر از آن چون خوشداجی او
عرضه دارم آفتاب طلعتش
خوش او بگویند در رویش کنم
سایه کرده امش در کوی خویش
سایه چون ناجیه شد در آفتاب
چون بر آید آفتاب روی منی
بکند در خود میگرداند از خود برکت

جان بداده جمله بر یک جای بکاد
آتش در جان بر عیونم فتاد
سرور را نوا حذر انوار زری ز بار
خود کرشم خود دیت
گفت یاد دارم دیت این بر کار
میکنم تا تعزیت می مانند
کزد و عالم کز نگوشت در گز
بای سرم کشد ز سر بار
وز جهان خوش سازم خانه
عنکف بر خاک این کوش
بس بدارم آفتاب روی خود
او بود و الله اعلم بالصواب
کی جانند سایه ادر کوی من
را لکه نتوان بود جز با او

مچو شد و مچو جندینی مکوی
می ندانم دولتی زمین پیش من
می ندانم هیچ کس کون یافت
آن چه دولت بود کاشان یافته
جان جدا کردند از ایشان در نفس
یک قدم در دین نهادند آن زمان
کشتن این اعدا شدن بقتلند بد

سوره اعراف

دیگری گفتند که ای صاحب نظر
ترجمه من هستم بصورت بسیار ضعیف
کوز طاعت نیست بسیار می مرا

گفتند شما طبع شایسته است

صرف کن این جان جندینی مجوی
مرد را گویم کله شود در خوشی
دولتی کان سحرده فرعون یافت
آن زمان کانه قوم ایمان یافتند
هرگز این دولت نه بپند آید
بسی کرم پروان نهادند از ایشان
پیش شای زمین بگویند بر ندید

سوره اعراف

بست همت را درین حسی اثر
در حقیقت همتی را از در حقیقت
بست عالی همتی را از در حقیقت

بست عالی همتی را از در حقیقت

هرگز باشد ایمنی عالی پدید
هرگز یک ذره ایست داد دست
نقطه ملک جهانها ایست

هر چه هست آن چیز شده عالی پدید
کرد او خویش را زان ذره ایست
بالی و پرستی جهانها ایست

بیت فروغ خورشید حضرت یونس علیه السلام
کتابت فرود خورشید حضرت یونس علیه السلام
گفت چو را جو می فرو خورشید

چو زیداران بسی خواستند
ز آن روز که کون آفریده بود

پنج ره هم سگ او ز رخ خواستند
رسمی هانی چند بر هم رفته بود

در میان بیخ و زرد خورشید

گفت ای دلال کنعان فرو خورشید

ز آن روز که کون آفریده بود

دو کلام به رسم هانی رفته ام

بیخ کن

دست بردست منشور نه بی سخن

کاسلیم

نیت در خوردی تو این درن

بسم الله الرحمن الرحیم

چه تو و چه رستم آن ای پیره زن

پیره زن که با کینه است یقین

کین بر اگر بنفوذ شد بدین

لیک

لیک اینم یکسر به دشمن چه دوست
هر دی کو امانت عالی بیافت
اوز بهمت بود آن شاه بلند
خبر و را چون بسی حیران بدید
چون بعالی بهمتش در کار شد
چشم بهمت چون شود خوار شد بین

آن یکی دایم ز بی خویش خویش
رفت ابراهیم ادهم ای سپر
در گفتش گریه سخن ناید بکار
گفت باری من بجان بگزیده ام
آن که از زان یافتن این مناع
هرم من قدر میداد این توفیق

کوید این زن از خریداران دوست
دولت چالی بی منتها چالی بیفت
آنش در پادشاه او فکند
صد هزاران ملک خندان بدید
این همه ملک چشم تیزار شد
کی شود باز ده هرگز بهم نشین

ناله میکردی ز درد پیش و خویش
فقر از زان خوار
کس خرد درو
بس ملک
پادشاه را
شکر این بر خورشید خورشید

اهل اہمت جان دل در با ختن

کجاست که در کجاست

کرتوز داین جوین اہمت زار

سالا با سوختن در سا ختن

ہم زدینا در کزشت ہم زدین

دور شو کاہل ولی نعمت زار

بہیسی بیسی

بہیسی غوری آن بہ کل گشتہ کل

رفت باد بوانہ کان در زار

گفت زیر بل صہ قومنا الکر

از بیرون نیست حال ماہر

زود از دنیا برار بخت عالم

زود از دینت براریم این

پادرنہ خویش رسوا بوبین

وار ہی زمین عکس طراقی زمین

حبت بغیر ہم نیست خوردن شہا

رفتہ ایک تانہ سوزد خرم

از شہا

نہ قضا یافت سنج با شکوہ

نہیج گفتی بہ سروی یا اہم

کرتوز کارا دوست میزداری بروم

نہیج کارا دشمنی دوستاندار

دو دشمنی دعا بوبین

بہیج بزرگ بل در ایسی کشفی

سہیج کش گفتا ہم مردن شہا

نہیج کارا دوستم فی دشمنم

در عالم محال
از ناله نسلی

از شما هم فخر هم عاریم نیست
اهمیت آمد با هم جو مرغ تیر بر
گر ببرد جز به پیشانی کی برد
سیر او را فاقا هستی بر ترا

باید و بیکر شما کاریم نیست
هر زمان در سیر خود نشد تیر نشد
در درون آفرینش در سیر خود نشد
کوز بسیار و هستی بهر نیست

نیم شب دیوانه خوش میگردی است

حقیقت کبر بر نهاده مادی
چون کس این حقیقت برگیرد اهل
وانکه او بی پر بود در صد بلا

گفت این عالم بگویم حق نیست

می پریم از جمل خود سودا و ذوق
هر که بردارد بپرد تا ازل
در میان حقیقت ماند عباد

مرغ بهمت را یعنی بال ده
بیش از آن که حقیقت برگیرند کسر
تا نه بال پر سوزد و خوشی هم

عقل را دل بخش دل
مرغ پره کرد و بر آورد باز پر
تا نه باشی از همه در پیش هم

سیر او را فاقا هستی بر ترا

در عالم محال

دیگری گفت که انصاف و وفا

حق تعالی داد انصافم پس

برگزینی جمع آمد این صفت

گفت از انصاف است

بجای لب و زبانی

سلطان را بجات

گفت از انصاف و ابر در وجود

نیز در خصلت هر دو جهان

و اینکه او انصاف و ابر در کار

نستند از انصاف و مردان از سی

چون بود در حضرت پادشاه

پس و فایده هم نکردم با کسی

زینت او چون بود در

هر که منصف شد برست از دنیا

به که عمری در رکوع و در سجود

برتر از انصاف دادند در دنیا

از و یاکم خالی اندر یاد کار

لیک خود می آید از انصاف

شرح فضل او در این از هم

زود پیش برست خانی آمدی

در علامت کردن پیشانی

چون بود در حضرت پادشاه

پس و فایده هم نکردم با کسی

زینت او چون بود در

فتح صفا

گفتی آفر تو امام عالمی
هر که میگوید سخن می شنوی
احمدی حبیل چنین گفتی سخن
علم زو به بدانم نیک
ای زبی انصافی خود پخته

در بیان

بهند و از پادشاهی بود پیر
ببین ببری محمود بردن شکیب
هم نشان آشنایی یافت او
بعد از آن در خیمه نهاد نشست
روز و شب در گریه و در گوز بود
چون بگشاید ناله های زار او
شبانده محمودش پیش خویش بر

در عهد

و بدو دانا تر بخیزد آد
پیش این سر بابر پنه می زوی
کوی بردم در اجادیت
او خدا را به زمین داند و نیک
یکزمان انصافی ده پنهان کرد

در بیان

شد مکر در لشکر محمود پیر
شد مسلمانان می پادشاه
هم زد و عالم برایش یافت او
دلی از و بر خاست در کوداست
روز از شب شب به تر از روز بود
نشد خبر محمود را از کار او
گفت صد ملکست در هم زمان

نوشتهی نوحه مکن بر خوش ازین
شیر و پندوش گفت ای پادشاه
ندانم منی کریم که فردا ذوالجلال
گوید ای بد عهد مردی پیوفا
تا نیامد پیش تو محمود با از
تو نکردن یاد من این جوئے بود
کردی بیست کردن لشکری
بسیار بی یاد نامت از منت
نیکو از حسن وفا از تو جفا
کر کرد از حق تعالی این خطا
چون کنم ای خلعت زشور را
تو وفا نشد و فادار نشنو
تو وفاداری تو عزیم را چه کن

چند کوی چند کریس پیش ازین
من نمی کریم ز بهری مال جاه
در قیامت کر کند از من سوال
کاشتی با چون منی منم جفا
با جهان پر سوار کسوفراز
یاری از خط و وفا پیرون بود
بهر تو خود ز بهری کافری
دوست خواهم بگو یاد شمنت
در وفاداری چنین نبود روا
چون دهم این پیوفا بی جواب
کره زان است ای جوان این بیره
در پی این نگو کاری شنو
ورنه پیشین دیت کوتاه کن

هر چه بیرون شد ز مهرش وفا

غازی از کافی بکسر فراز

چون بشد غازی غازی خوش کرد

بود کافر را غازی زان خوش

کوشه بگزید کافر پاک تر

غازش چون دید بر خاک راه

خواست تا تیغی زنده روی نهاد

کای همه بد عهد از سر تاب پا

او نزد تیغ جوی او را در محمل

انی او و فو القریه بر خوانده

او نکوبی کرد و تو به میکنی

بود از کافر وفا و اینی

ای مسلمان با مسلم آمدی

نیست در بابا جوان مردی روا

خواست مهلت تا که بگذارد نماز

باز آمد چنگ بدم پیش کوفه

مهلتی خواست دو و بیرون شد پیش

بش نهاد او پیش است بر خاک سر

گفت نصرت یافتم اینجا ایگاه

باتفی او از دادش آنی زمانه

خوش وفا و عهد می آری اینجا

نوا کرد تیغش نه فی جمل کربل

گشته بد عهد شود تا حانده

با کسپان آن کن که با خود میکنی

کو وفا داری ترا کرم و حسنی

در رخا از کافی کم آمدی

رفت غازی زین سخن از جای خویش
کافرش چون دید کریان مانده
گفت کریان از چه برگشت راست
پیوفا گفت از بهری تو ام
چون شنید این قصه کافراشکار
گفت شبی که با خجسته خویش
از نواداری آمد چندین عتاب
بر من نهادم تا دین آورم
از دروغا بردلم بر حلم نبود چون
گفت که با تو خوشیابی طلب
نیکو میبریم بهت تا طامش فلک
داده برادرش طمان کرده زخور

در عرق کم دید سر تا پای خویش
تبغ اندر دست چیران مانده
کین زمان کردند از من بازخواست
این جوانین کریان من از قدر توام
نوه زد بعد از آن بگریست زار
از برای دشمن معیوب خویش
چون کنم من بی وفای بی حساب
شکر کس و چه کنم شرع آیین اوم
ببخش من از خداوندی چنین
پیوفا بی کرده ای بی ادب
چند در رویت بگوید یک یک

ببخش پیوفا آمدند از راه دوت
از برای

تاریخ حضرت یونس علیه السلام
در بیان احوال و مشایخ
سیرت بنی اسرائیل

از سری بنی پاره که گفتند حال
دوی یوسف بود در برقع همان
دست زد بر طاس یوسف آشکار
گفت حالی یوسف حکمت شناس
ده برادر بر کشادند آن زمان
همه گفتند ای عزیز حق شناس
یوسف آنکه گفت میدانم درست
گفت می گویرشی را پیش ازین
نام یوسف داشت خود از خود
دست زد بر طاس از سر زرد
همه افکندید یوسف را بجا
پیر بین در خون کشیدید فتنه
دست زد بر طاس یکبار و دوم
چاره میخواهند از زندگان
پیش یوسف بود طاس آن زمان
طاس اندر ناله آمد زار زار
همه میدانید زین آواز طاس
پیش یوسف از سری عجزی زبان
کسی ندانند ناله بانگ آید ز طاس
کوه کوه بید باشند بیا بیا
یک برادر بود چشمش پیش ازین
در نکوسی کوی پر بود از پناه
گفت چگونه بدیدند او را
بسی بیاوردید که کینه کینه
تا دل یعقوب زان خون گشت خور
طاس آورد در کار بی دگر

نشدند پدید پدر را خوشنید
شهرستان باد از خدا ای چاه صبران
زان سخن آن قوم همیران مانند
چون بگاه افکند نش کردند ساز
کور چشمی باشد این کین قصه را
نیکم چندین در آن قصه نظر
آزادی و فایس کرده ۱۵۰

گر کسی غریب از بر طاس دست
باش تا از خواب بیدار کنند
نشدند باغ و اچفا های ترا

بیشتر از غم دارند آن همه
چون از بر طاس ای بکوش
ای جو نور لنگ در کار آمده
چند کردی و ای کردی گریه کن

یوسف در روی ابرو و خنید
با برادر کی کند این گافران
آب کشند از پی و نان مانند
حمد در جاه بلا مانند باز
بشنود ازین بر نگیرد حصه را
حصه است این همه ای بچهر
فی بنور آشنایی کرده
کارنا شب است تو زان پیش است
در نهادی خود گرفتار کنند
کافر بها و خطایای ترا
یک بیک بر تو شمرند آن همه
می ندانم تا با از عقل بهوش
در یک طلاس می گرفتار آمده
در گذر کین است طشتی بر خون

گفت حکو

یک پیل

در میان طاسی و مبتلا
بر برادر در کز رای حق شناس
هر دم آوازی دگر آید مرا
در نه رسوا کردی از آواز طاس

سور الی

دیگره پرسیده از و کای پیشوا
گر کسی ستاخی و یابد عظیم
هست کستای در آن حضرت روا
بعد از آن از پی در آید بهم بسم
چون بود کستای آنجا بازگو
در معنی برفشان راز جو

نورانی

گفت هر کس که اهلیت بود
گر کند کستای او را رواست
مجموع رازی الوهیت بود
زانکه دایم راز دارین
لیکرمودی راز دان راز دار
کستای و دایم
چون ز حب باشد بر حجت رواست
مردا شتر با نکه باشد بر کنا
بلکف کستای از وی راز
کی تواند بود کشته راز دار
چون کند کستای چون اهل راز
ماند از ایمان از عیان نیز باز

کستای

الحمد لله الذي جعل في كل شيء حكمة

شکستش خون روان شد بهیچویی
سفت تا کی کو سر سلطانی زدن

بزرگوار و عزیز

بود کار نیز بی کسر باشد

رفت سوز آفتاب و دوشش بخت

بزرگان خرابدین و بختی و

پند و تنسی می آموزند از ره دوان

قصه نیش نمر بر کفتند را

بیر گفتا پیر که سرک یک تنه

بی شک این تاوان برویان

این کتاب را از چه نیکو می کنند

بر بندگان مسخر چون مالک ملکست

جبهه بازشده اگر دیوانه

فان در این حالت شود بجز در این راه

فردی که آسمان بر کرد روی

زین کو ترخت نتوانی زدن

غاریت بستہ جز از اہمبابہ

جو نہ بگفت آن مرعای حریف

روز دیگر بود تاوان خواست خود

تابه نزدی میسرکار پزبان زمان

ز و بپرید نزدیکین ما و ان کراست

مهر دهد در دست سپهر اگر بپسند

دوران از زمان است

بسم الله الرحمن الرحيم

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
تألیف: ...

را در کلونی بزرگ بزرگ

بجالتی باید زد دولت کو

۱۷

مهر خلق خلق

نذر ز کوی کوی و کوی

همه ز کوی کوی و کوی

همه ز کوی کوی و کوی

خانمی مرد می گفتند بانی

خواست اندر مهر خطی

بیم زنده مرده را می خورد

همه ز کوی کوی و کوی

خلق می مردند و نان ناپدید

از فساد دیوانه چون آن بید

چون نداری رزق مگر آن

گفت ای دارنده دنیا و دین

عذر خواهد باز چون آتش شود

هر که آتش است این آتش شود

عذر آن داند بشیر بخواهد

گر کجی کوی کوی و کوی

زانکه رسد انداختند ز کوی

بود آن دیوانه و خون از دل

بود اندر کینه کلنجار

رفت آخر تا بکنج کل خنی

بر سر دیوانه آمد در شمار

شد از آن روزی تا کی شد کار

بگذر بپایان خود دراز

چون نگر از کسک می شناخت

لا اله الا الله

لا عشق او زن در هر نفس
گر ز جی دولتی آید فراز
گر بود اینجا بکده عویله ترا
دوستی تو و رازاری بود

بگویند که در هر روز از این دینداران مراد

چون برفت از دار دنیا بایزید

بگویند که این کلماتی است بر

کفایت آن که در این دو عالم دار

کنتم ایش را که نبود زین سوال

بگویند که در عین اوست پس

گفتند اینجا به نزد والی جلال

که مرا او بنده خواند آتشکار

وز مرا از بنده گان نشمارد او

چون با بنده شمر بنده بایندی او

لا اله الا الله

تو بکنجد در خوابی هیچ کس

پرده اندازد ز روی کار باز

مغز آن دعوی بود معنی ترا

دوستی او ترا کاری بود

دید در خوابش مکر آن شب مرید

چون ز مسکدر گذشتی و ز کبر

از من مسکین سوال از کردگار

خی شما را خیر مرا هرگز کمال

زین سخن گفتن بود در پیش

باز کردید و اینو بپرسید و حال

بنده باشم خدا را نام دار

بسته ببنده خودم بگذار او

چون ز غم لاف خداوندی او

چهارم

در خداوند پیش افکنده ام
سر ز سویی و در آید عاشق
ایک عشقی کان ز سویی او بود
او در اندازد اگر با تو خوشی
کار آن دارد نه این ای پخته

کجاست

بود در پیش فرط عشق زار
هم بخت عشق جان پرور خسته
از شیر جان در خفا افتاده بود
در میان راه میشد بی قرار
جان دل از آتش شکم جوش
با نفی گفت نه زن زین پیش
کفر من کی درو کندم با یکی

جمع

لیک او باید که خواند بنده ام
تو بهشتی و بغایت لایقی
زانکه آن در خور درویش او بود
تو توانی شد ز شادی آتش
کی خبر یابد از و پیری هنر

در محبت همجواری قرار
هم ز تاب جان زبانش کو خسته
مشکلی در شکلی افتاده بود
می گریست این سخن میگفت
چند گریه جویم اندکم بهشت
از به با او در و کند ی این
او در افکنده کشته را پیش کی

کتاب فیض و آواز

چون منی را کی بود این موی بخت
من چه کردم هر چه کرد او کرد و پس
او جو بانودر فکند و داد بار

تو که باشی تاداران کاری عظیم
بانو و کی عشق با ناله ای غلام
تو نه بس بهی منه پر هیچ کار

بیکه بهی بهی بهی

تا جو او را می توانند داد دوست
دل جو خون شد خون دل او خور
تو مکن از خویش در سر زین بار
یک نفس بیرون کنی با پای از کیم
عشق او با صنع خود باز در میان
مجو کرد و صنع با صانع کنان

بیکه بهی بهی بهی بهی بهی

بیکه بهی بهی بهی بهی بهی

بیکه بهی بهی بهی بهی بهی

بیکه بهی بهی بهی بهی بهی

بیکه بهی بهی بهی بهی بهی

بیکه بهی بهی بهی بهی بهی

بیکه بهی بهی بهی بهی بهی

بیکه بهی بهی بهی بهی بهی

بیکه بهی بهی بهی بهی بهی

بیکه بهی بهی بهی بهی بهی

خورد و شرفم دیدم ایوانی بنا
کرد که بارافندت بر خیزد
و ریزی ما بودت می باش خوش
بدان پیش از تو نه کمتر آید
خوش شد از شاه جهان
روز دیگر کلخنی را گفت شاه
گفت اگر حاجت بخواید این
شاه گفت حاجتی با من بگوی
که حاجت منم از من که شاه
خبر و بر من لقای او بس است
شهریار از دست تو بسیار است
با تو در کلخنی نشسته کلخنی
چو ازین کلخنی درآمد و لنم

نمدی ما خوانده مهمان من
بر قدم در راه نه کسیر زود
کلخنی کور پزه می باش خوش
من کیم تا در برابر آید
هفت باری دیگر شد مهمان
آخر از شاه جهان چیزی بخواه
شاهش آن حاجت نکرد از روا
خبر و کنز که این کلخنی بود
همچنین میهمانم آمد که گاه
تا ج فرم خاک پای او بست
تا ج کلخنی تا ب این کار بست
به که بی تو پادشاه کلخنی
گافری پادشاه ازین کار حکم

و به پنداری گرفتار آمدی
نفس بر جان تو دستی بافت
کز ترا نور بست در ده باریست
و جد و جالی تو خیالی پیش نیست
غیر از این روشنی آره عباس
با تو بین خصمی تیغی بدست
کز ترا نوری بدست ز نفس بدید
تو بدان نور تجس غره عباس
فی زمار یکی آره نومید کشو
تا تو در پنداری خودی غریب
تا تو بپوشد از آبی ز پنداری وجود
و تو در پندار هستی هست هیچ
تا به از طبع هستی باریست
که به پند آبی هستی کینفیس

پای تا سر عین پندار آمدی
دیو در مغزت نشستی بافته
و ترا ذوق بست آن پندار است
هر چه میگوئی بحالی پیش نیست
نفس تو با نیست تو اگر بدید
کی تواند هیچ کس این شست
زخم کزدم را کز نفس آمد بدید
چون نه خود شد و زره عباس
فی ز نورش هم به خود رسید
خواندن را ندان نیز دیک شعر
در تو کرد و در کار وجود
نبود از نیستی در دست هیچ
کافر و بت پرستی باشت
بیر باران آیدت از پیش بس

فاما

نماند بستی ریح جانرا تن بسته
کرد تو خود آتشی بستی آشکار

شیخ ابو بکر داشت پوری براه
شیخ برادر بود با اصحابها

ریح رازان باد شد حالت پدید
هم مریدان هم کسی ندید ازو
بعد از آن کرد آن یکی از وی سوال
گفت چندانی که می کردم نگاه

بود هم از پیش از بس هم مرید
همچو زین کار مرد ز خوش آراسته

بشکی فردا بود در غم روزگار

گفت جوان این فکر کردم از قضا
چون آن کو میزند ز این گشوده لاف

صدق را هر زمان کردن بسته
صفا صدق از پی درار درونگاه

با مریدان شد برون از خانقاه
کرد خزانکه مکر بادی را

نوعه میزد جامه بر تن می درید
هم کسی نگفت جمله بنسندید ازو

گاه خرابی از جه کردی شیخ حال
بود از اصحاب من بگرفته راه

گفتم الحق که از با بزرید
با مریدان هم ز جان بر خور آید

در روم در دشت عیش سرور از
کرد خرابی بیکه بادی را

خراب و اینش میدید چند از کذاب

زان سبب جو آتش در جان فساد
تا تو در عجب غوری مانده
عجب بر هم زن غور را بسوز
ای بگشته نهرم از لون دگر
نیاز تو یکذره باقی مانده است
از منی گزینشی باشد ترا
کز نوروزی از قفای من شوی
نیکوای از منی در صد بلا
چرا بگشته

جای عالم بود عالم زان فساد
از حقیقت دور دوری مانده
خاخر از نفس صورت را بسوز
در بن هر موی فرعون دگر
صدشان از تو نفاق مانده است
با دو عالم دشمنی باشد ترا
آن زمان از حرف من آگه شوی
تا با بلیسی نکردی مبتلا

چرا بگشته

در تعالی گفت با موسی برا ز
چون برید با موسی برا ه
گفت دایم یاد دار این سخن
که موسی زنده کی باشد ترا
زده را انجام در ناگامی است

کاخر از ابلیسی رمزی خواه باز
گشت از ابلیس موسی بریده خواه
من مگر تا تو نگذری همچو من
کا فرم کربنده کی باشد ترا
نام نیکو طاعت بدنامی است

چرا بگشته

ز آنکه گو باشد درین راه کاهران

صد منی سر بزنند در یک زمان

باز دینی گفت آن نیکو تر است

جندی را گویند در یکی در است

تا بکلی کم نشود در یک خود

تا نماند هیچ بندش در وجود

زانکه اگر چیزی بود ظاهر شود

غره گردد و آن زمان کافر شود

آبی در دست از چپ چشم تو

چشم مردان بپند آن بی چشم تو

بست در نوکلخی صدا زد با

تو ز غفلت کرده ای ساز با

روز و شب پرورششان مانده

فته در خورد و خوردنشان مانده

اصل تو از خاک از خون نشد نام

وین عجب هر روزی قدری نام

تو که او نزد یک ترا آمد به تو

هم بپس هم مختل آمد به تو

هر چه در بعد دل از فور چشم

هم حرام افتد بلا شک هم چشم

گر بکندی در درونی بینی تو

این جوین فایز کجا بنشین تو

در بر آتش بلی سکه می پلید

سپید از آن سکه می پلید

کف اس

چون نگردی زین سدا خواهر از
پست آن در باطن من نا پدید
این که از است در باطن نهان
چون کریم زو که با من هم است
صدجس سنی که آن قلب یکست
چه بکوس با رمانی چه بگاه

سایلی گفت ای بزرگ پاک باز
گفت آن که ظاهر دارد پلید
آنچه او را هست در ظاهر عیان
چون درون من جو پرون بکست
در پلیدی در درونت اندکست
گرچه اندک حیرت آید بند راه

در عبادت بود روز و شب مقیم
رافتا بسینه تابش می نیاید
گاه گاه ریش خود را نشانه
پیش او نشد گاهی سپه سالار طور
تا جرات ذوق دارم من نه حال
باز پر سیه این سخن حق گفت دور
دایما شغول ریش خویش مانند

عابدی بود است در وقت کلیم
ذوق و کشایش می نیافت
دانش ریشی رنگو آن نیک مرد
مرد عابد دید موسی را ز دور
از این حق که سواد
چون کلیم القمه شد بر کوه طور
ز آنکه او از وصل با درویش مانند

وزیر نوری بسم الله الرحمن الرحیم و در بیان مرشد ابی نصر مکر مستوفی حاکم نوری

موسیٰ اندوه بر کفش کرد

جبرئیل المکرمی موسی و امان

ریش اکو آراست در شویس بود

بکفری او براوردن خطاست

ای زاریش خوش برون نامده

تو را برایش خود نیرد از ییخت

در تو با این رایش درین بالشی

ایش خود می کند مرد و می گزیند

گفت هم مشغول ریش است این زمان

در ماهی بکنند بهم بر ریش بو و

چه بکثر مانی بد و وجه بر است

غرق این دریای پر خون آمده

عزم تو کرد درین دریاست

همه زار و خوار و گریخته و پراکنده

خرقش در آب ریخته می

گفت ای ز سر بر فکن آن تو بره

نیست این را بشمارد بلکه تسبیح را بشمارد

تن فروزده کاریست خواهی داشت زار

ہر گرفت ریش از رحمت ہے

در تو فرعونى و باستانى بود

داشت ریشی پس بزرگان ابله‌ی

رہنما کی سرپرستی

کفر - نبی - انزله - من است

کتابخانه عمومی و بزرگ آری

کلیت کی نسبت سے اس میں

کتابت برادرش و در سیرت

بست بود در کشت ایچو موسی کون نازا
ریش این فرعون کبر و سخت دار
پای در نه ترک ریش تویش کبر
کره از ریش بکرتش تویش نیست
در ره دین آن بود فرزانه
خویش را از ریش خود آگاه کن
نی بجز خویش آبی باید او

حکایت

صوفی چون جامه بستی آگاه گاه
چون بر شمع شد یکبار ره گاهی
از بی آشنایان سوی بقال شد
هر یک گفت ای صبیغ چون گشتی پدید
من از او مویر پنهان می خرم
ای تو چند آشنایان فروزیم بجا که

ریش کبر کن آن گاه این فرعون را
چنگ ریش ریش کن مرد از و
تا کیت زین ریش ره در پیش کبر
یکدمت پروای ریش خویش نیست
گو بدارد ریش خود را بشا از
ریش خود دستار خوان راه کن
نی بغیر از دل کبابی باید او

صبیغ کردی جمله عالم سیاه
کره بود از صبیغ صدم غم خوا
صبیغ پیدا آمد او از حال
رو که مویرم بهمی باید خور
تو به می آتشی نه آشنای می خور
در نه با صابون آتشی ببار

ز برای یکنفس در خوش دلی

هر زمانی نیست کرد دعا و فله

دیگری گفتش بگوای نام وز

تا بچه دلش دبا بشم در سفر

گر بگویش کم شود آشفتم

انده کی رشی بود در رفتنم

چون ندارم من قبول نزد حق

کی روایس با بشم در پیش حق

چون ندارم من قبول در دُغیب

خلق را رد میکنم از خود بویب

گفت تا هستی برو دل دبا

و ز همه گیرنده آزاد باش

چون بدو جانت تواند بود

جان پر غم را بدو کن زود باد

در دو عالم شادی مردان ازوست

زنوه کی کبزی کردان ازوست

بس تو هم از شادی او زنوه باش

چون فکر از شوق او کرد زنوه باش

چراست زو بهتر بگوای هیچ کس

تا بدان تو شاد باشی بکنفس

سجده

بود همچون ای عجب کوه سار
گاه گاهش حالتی پیدا شدی
بست روز آن حالتش بد شدی
بست روز از صبحدم تا وقت
بهر دو تنهایم و هیچ انبوه فی
کمی بمیرد هر گز با او است دل
بر که از هستی او دلش گشت
سزایش و او دولت شد مبتلا

سجده

عاشق روزی مگر خون میگریست
گفت می گریم جواری نو بهار
شاید کم تر جز در کیم کنون
آمدی گفتی من خود با او بود
چون که گفتی که با خدا است

با پلنگان روز و شب کرده تزار
کم شدی در خود کسی گانی از
حالتی او حال دیگر داشتی
رفض می کردی دمی گفتی مدام
این همه شادی و مایه جوهری
دل با و ده دوست دارد دل
محو شد از هستی و آزاد گشت
هرگز بر نرنگی باشد روان

ز و بپرسیدند کین گریه چیست
ز آنکه این دم می نیارم مرد را
چون که در او است چون می رسم کنون
گر بمیرد مردنی نیکو بود
که زنده در هرگز بر نرنگی

دل چو باد در دصال آمد همی
کرد بدین لشد کردی بکنمان
شادی و جاوید کن از دوست

مردن نور بحالی آید پیر سید
کنج آن نبود که گنج در نهان
تا ننگی همچو گل در پوست تو

آن عزیزی گفت ز بهشت
کین بر بیا خداوندیم هست
خون تو مشغولی بگو یاری عیب
عیب خو یا تو بخش عیب بدین
کر عیب خو نشین معذرتی
موی بشکافی بعیب دیگران

تار شادی میکنم فریاد حال
با خداوندی شس پیوندیم هست
که کنی شادی بر بیای عیب
بش عشق غیب مطلق شاد باش من
کز چه لب بر عشق بی عشق تو می
کر عیب خود در کسی کواری دران

بود منی سخت لای عقل خراب
از تو صاف از یکس با هم خورده بود
بوشیاری را گرفت از وی

آب کارش بر دکانی کار آب
از خرابی باد و سر کم کرده بود
بش ندانست اندر حوال

بر گرفتنش تا بود بر قای خویش
مست میکرد هر زمان با هر کسی
مست اول آنکه بود اندر جوار
گفت این مرد اگر کم باریست خود
عجب پنهان بین که تو عاشق نه
کز عشقی اندک تر امید یزد

آمد شش دست دگر در راه خویش
می شد و می کرد بدستی بسی
چون بدید آن مست را و تیره حال
تا چون می رفتی از آزاد و فرد
لاجرم این شیوه را لایق نه
عجبها جمله هنر صید یزد

حکایت سی

بود مردی شیردل خصم افکنی
داشت در چشم آن زن همچو نگار
تا آن سفیدی مرد بود بی خبر

گشت عاشق بر یکی زن بار
یکسری ناخن سپیدی آرد
که چه بسیاری بیفکنند

مرد عاشقی چون بود در عشق زار

بعد از آن کم گشت عشق آن مرد را
عشق آن زن در دل نهان گرفت
بسی از عجب چشم بشار

کی خبر دارد ز عجب چشم
داروی آمد بدید آن درد
کار او بر خوشتن آسان
این سفیدی گفت کی شد

گفت آن خشت که ز عشق تو کم
کرده از و کوه پرشورد ل
چند جویی دیگر آنرا عیب باز
چون ترا در عشق نقصان شد بدید
ما جو بر تو عیب تو آید چه کیران

چشم عیب آن زمان آورد هم
هم بین یک عیب خود ای کور دل
آن خود بیره بجوی از عیب باز
عیب در چشم جوانان شد از آن بدید
نبود پروای عیب دیگران

محتسب آن مست را میزد بزور
را نکر از چرام اینجا ی گاه
نبوده تو مت ترا زنی بسی
داد بستانانده کی از خوشتر

مت گفت ای محتسب کم کن تو
مت آوردی و افکندی بر راه
لیک آن مستی نمی بیند کسی
در جفا بی من مرو زین پیشتر

سرال کور و زان بر می

دیگری گفت که ای کز بهر راه
توان شود بر من جهان روشن از و
از نگوتر چیز اگر آکا بهی

روجه خواهم کریم آن جای گاه
می ندانم تا به خواهم من از و
چون رسیدم من بدو آن خواهی

گفت ای جاهل نه آگاهان زو
هر که بویی یافت از خاک درش
هر که در خلوت سرای او شود

حکایت
وقت حردن بو علی مرید یار

آسمان را در همه بگشاده اند
آهو بلیل قدسیان خوش سرای
شکر عین ریشاد می خرام
کر چه این انعام این توفیق

ز آنکه میگوید مرا با این به کار
نیست بر کم تا خواهم شدوتی

عشق تو با جان من در هم گشت
گر بسوزد بهم جو خاک ستر مرا

رو به به دانی که آن خواهی زو
کی بر شوی باز کرد از برش
ذره ذره آشنایی او شود

گفت جانم بر لب آمد زین نظام
در بهشتم حسدی بنهاده اند
با نیک میدارند گای عشق در آ
ز آنکه هرگز گشت بدست این مقام
می نذار د جانم از حقیقت

داده عمری در ازم انتظار
سرفرو دارم باندگ شوقی

من نه دوزخ خواهم اینجا نی گشت
در نیاید جز تو دیگر مرا

من ترا خواهم ترادانم ترا
من ترادانم نه دین نه کار
حاجت من در همه عالم نویسی
حاجت این دل شده حوس بر
جان من کر کشد موس ز تو

حق تعالی گفت با او و دپاک
گر نه دوزخ فی بشتستی مرا
گر نبود دی هیچ نور و هیچ نار
من جو استحقاق اندام عظیم
گر جاد خوف پی در پی بری
می بگرد چون من خداوند مدام
بنده را کو باز کش از خیر دست
هر صبر آن جز ما بود بر هم فکن

هم نو جانم را و هم جانم ترا
نکدرم من زین اگر تو بکدری
این جهان آن جهان از هم نویسی
یک نفس با من بهم بودی برار
جان به بر با من ز من هویدی ز تو

بنده گانم را بگو ای حست فاکس
بنده کی کردن فی زشتی مرا
نیستی با من شمار هیچ گاه
می پرستیدم نه از امید و بیم
بس شمارا کار با من کی بدی
کز میان جان پرستیدم مدام
بس با استحقاق ما می پرست
چون فکندی در بهشت بر هم

چون شکستی باز در هم سوز تو
آن همه خاکستر آنکه بر فشان
چون چنین کردی ترا آمد کنون
کز ترا مشغول خلد و جور کرد

شکرگزار است که ایاز را در این محراب و این دیوار

چون ایاز حاضر محمود خواند
گفت شایسته است شکر ترا
آن همی خواهم که تو شایسته کنی
هر که این بسند از خیل سپاه
هر کسی گفت شایسته با غلام
لیکن آن سارایان و پادشاهان
چند گفتند که تو دیوانه
چون بسند را می رسید ای غلام
داد ایاز آن را قیوم حالی جواب

جمع کن خاکسترش یک روز تو
تا شود از باد عزت بی نشان
آنچه میجویی ز خاکستر برون
تو یقین دان که ز خویش کرد

تا جدارش کرد و برش نشانند
پادشاهان کن که این کشور ترا
حلقه در گوشه و ماهی کنی
چند را از جسد از این عزت سپاه
در جهان هرگز نکر این اجتناب
میگردد است از کار سلطان زار
می ندانی که ز خود بیکانه
چیز چندین گریه پیش پادشاه
گفت بدو در این راه صواب

نیت

نیستید که شاه بچمن

بید به مشغولیم تا من ز شاه

کر حکم من کند ملک جهان

هر چه گوید آن توانم کرد و پس

من به خواهم کرد ملک کار و با

سر تو مردی و طالبی و چو شناس

ای بر روز و شب معطل مانده

بهر شی از بهر تو ای بوالفضل

تو ز جایی خوشتر مردی بی ادب

آمدت از و اح عزت پیش باز

ای در ایغانیستی تو مرد این

تا بهشت دوزخ در ره بود

چون ازین بهر و برون آید غام

گلشن جنت نه این اصی را است

دور می اندازدم از خویش تن

با زمانم دور و مشغول سپاه

من نکردم غایت از وی یک زمان

لیک از دور دوری بخونم یک نفس

ملکت من بس بود دیدار بار

بنده کی کردن بیا موزا از ایاس

همچو نان بر کام اول مانده

میکنند ارواح جباری نزول

بر نیکی کام نی روز و نه شب

تو ز پس رفتی و کردی اجتر از

با که بنوان گفت آخر درد این

جان تو زین راز کی آگه بود

صبح ازین دولت برون آید ز

زانکه می غلبین دوی الالباب

نوح و مردان بدین ده این بدان
چون زهر و درگذشتی فرد تو

دشمنیست

را به میگفت ای دامای را ز

دوستان را آخرت ده برد و ام
کر ز دنیا آخرت مفلک شوم

شش این مفلک از تو حوا

کر پیوی بهر دو عالم بنکرم

هرگز او هست کل او را بود

هر چه بود و هر چه خواهد بود نیز

بهر چه ز جوی جز او پایی ندانم

در گذر فی دل بدین فی بدان
کی زنی باشی که باشی مرد تو

دشمنان را کار دنیایی بهار

زانکه من زین بهر دو آزادم مدام

کلم غم کر یکدمت خوش شوم

زانکه دایم تو بسی از تو را

تا بخیز تو هر چه خواهی گاه فرم

هفت دریا زیر پل او را بود

عسل دارد جز خداوندی عزیز

او هست دایم بی نیل و ناکزیر

کرد باد او و دینغا میر خفا

جنوب زشت زشت گاه و زمان

نست هر چیز کی که هست از دنیا

جله را با بی عوضی الا حرا
تا کز بری تو صم ای حلقه کبر

لحظه بی من بقای جان نخواه
ای طلب گری جهان دار آمده

اوست در هر دو جهان مقصود تو
از تو بفرستند جهان بی هیچ

بیت بود هر چه از کزینی تو برو

یا فست آن بیت که نداشت بودلات

هندوان از بهر بیت بر فاستند

تا به کونه شایه می فروختندش

بر کفشتش نمی بازیت کوخت

گفت ترکیدم که در روز شمار

از محمود را دیدار کردش

نی عوضی با بی و نی همتا حرا
یک نفس غافل باش از ناگزیر

هر چه جز من پیشت آید آن نخواه

روز و شب در در دایت کار آمده

نی ز روی امتیاز محب بود تو

در جهان حق و شش تو او را هیچ

کافری که جهان کزینی تو برو

در در کان حمام است

لشکر محمود اندر کوه نار است

ده برابر سگ لغزش خواستند

آتش بر کرد و حال کز خفتند

ز ربه از بیت می بیایستند

بر سوز آن جمع گوید کرد

ز آناه بهر آن بیت تا ایستاد

از

گفت چون محمود آتش بر فروخت

بست من جوهر ببارید از میانش

شاه گفت الا بقالات این بود

بشکن این بخت پاکه داری کسیر

نفس چون بت را بسوز از شوق دوست

چون بکوش جان کشودستی است

بسته اعمدی است از پیش تو

چون بدو اقرار نمودن در دست

ای بول کرده افراری در دست

چون در ذوال بسته میثاق تو

بکزیر است او دست بپوش

بی او میانش

گفت چو محمود شمع سیروان

بهر کسی از آتش برانبوه دید

وان بت آتش پرست را بسوز

خواست چالی دست زند آن را بکاش

وز خدا پس من مکافای این بود

تا جوبت از یان یافتی در بدر

تا بسی جوهر فرو ریزد ز پوست

از بلی گفتن سخن کوتاه دست

از بلی کرد در بخش زمین پیش تو

کی شود انگار آن کردن در دست

ببستن بخیز کرده انگاری است

چون توانی شد در آخر عاق تو

هر چه پذیرفتی وفا کن بپندیر

تو بپاش

رفت از غزنی بحرب هندوان

دایانان لشکر را زانده بود

نذر

گفت ایام بدین لشکر طغر

گفت اگر یا بم بدین لشکر طغر

چله برسانم بدرویشان راه

بغیمت کمره آمدی شهر

برتر از شد حکمت نشنا من

وان کسید رویان هر طیت یا نشند

کین غنیمت را بدرویشان رکان

تا درین عهد وفا ایم درست

چون توان دادن بخت بهنیر

یا بکوتادر خزینه میکشند

در میان این آهله چیران باشد

لیک هر دینی داند دیوانه بود

چون بدید از در او ریاضه

ز و بگیریم هر چه گوید آن کسیرم

بسیار داند و او در میان

نذر کرد آنروز شاه داد کرد

هر غنیمت کا قدم اینجا

ماقت چون با نرفت شهر بار

بود یک جزوی غنیمت از قیاس

چون ز حد بیرون غنیمت یافتند

ز به یکی را گفت حال از کسان

تا آنکه با حق نذر دارم از خست

بر کشتند چندین مال ز ر

بسیار ده که گینه می کشند

شده درین اندیشه که کردن بجای

بویا پسینی آن یکی فرزانه بود

بگفت زنت او در میان آن کسان

گفت آن دیوانه را فرمان کنیم

اندر آن دیوار را زار و جهل

بدر لادن دیوانه گفتی پادشاه

که نخواهی داشت با او کار نیز

ورد کرد با او خواهد بود کار

حق جو نضرت داد کار کرد راست

عاقبت محمود کرد آن ز زنتار

بگری گفت ای بچه نضرت برده راه

که بگوید به چو ن بدین سو دادیم

بسیار بشان بگفت باید تقییر

گفت ای سارن اگر ترشانی بری

هر چه تو زین جا بری آنجا بود

علم هست آن جای که هرگز نیست

روز جان دزدل می بر سپی

گرفت آمد باد و جوابی نگاه

تو بد و جود و میندیش ای غرا

بس کن ز نیجا د و جوم کرم

او بگرد آن خود آن تو کی است

عاقبت محمود گشت شهریار

به بصارت راج است آنجا نگاه

آنچه رانج تر بود آنجا بریم

مردم بی کسفه نبود جز غییر

آنچه آنجا آن بنا شد آن بری

بردن آن بر تو کی زیبا بود

طاعت روهانیا ن بسیار

زانکه این آنجا نشان نهد

بر آید از کسری در دی بکراه
جای گاه خاص مغزهای است
ه اگر از بجای خاص آید پدید
ن ز لپنا چیست عجز از دست
نملای گفت بنشین از این دوش
تن یوسف چنان باز و کشای
با تمام اندر کسی کارش ندارد
نیز دیر مردی نیکو چیست
و هر چه می گوید استوار
ن ز لپنا با کس نشود دور
ن گفت ای یوسف خوشتر از پدر
ن نه بپند بر تو زخم خوب هیچ
ن نه کن دوش دل بر جان دار

می برد بوی حکم نایب گاه
فشار جانست نفس نایب است
مرد را حال خلاص آید پدید
رفت یوسف بر ندان با است
بس بر زن بجایه خوب محکمش
کین دم آهش بشنوم از دور جاء
روی یوسف دید و دل بارش نهاد
دست خود بر یوسف بگذاشت
مال یوسف را یوسف را زار
گفتی آخر سحریت تر ز زار ای یوسف
کمر ز لپنا بر تو اندازد نظر
بنی رشک اندازد در پی هیچ
بعد از آن خوب قوی را پدید

و یوسف را از این دوش

کره زین فریب عیالی باریست

تن برهنه کرد یوسف آن زمان

مرد حالی کرد دست خود بلبند

چون زلفی روشید این باز آد

پیش از این آن آه با ناجیز سنند

کر بود در عالمی حسد نوحه کر

کر بود در حلقه حسد غم زده

تا نکردی مرد صاحب درد تو

پیر که دردی عشق دارد کوز هم

آه صبا چه درد باشد کارگر

خواجه راز نکی غلام چیست بود

جمله شب این غلام پاکر باز

خواجه گفتش این غلام کار کن

تا وضو سازم کنم با تو نماز

چون ترا پند نشانی باریست

غلیظ افتاد در بهفت

سخت جویش زد که در خاک

گفت بکس آه بود از جای که

آه این بارش ز جایی نیز

آه صبا چه درد باشد کارگر

حلقه را باشد نکین ماتم زده

در صوفی مرد آن نباشد مرد

شب کجا دارد قرار در دور

دست پاکر از کار دنیا

تا بوقت صبح بیکدی

شب جو بر خیزی مرا پندار

آن غلام او را جو داد

کفر آید

گفت آن زن را که در دزدان بخوا
گر ترا در دزدی بیداری
چون کسی باید که بیدار کند
هر کرا این چیست این دزد نیست
هر کرا این دزد دل در هم گشت

بوعلی طوسی که پیری عهد بود
آنکه او آبی به ناز و عز رسید
گفت فردا اهل دوزخ را زنا
کز خوشی جنت ذوق وصال
اهل جنت جمله گویند این زمان
زانکه ما را از بهشت بر کمال
چون جمال او بماند یک گشت
در فروغ آن جمال جان فشان

گر پیش بیدار کن نبود رو است
روز و شب بیدار و کی بیداری
دیگری باید که او کار است کند
خاک بر فروش که او خود هر دشت
مچو شد هم دوزخ او را هم گشت

ساکت وادی جده و جلد بود
می ندانم هیچ کس هرگز رسید
اهل جنت را بپرسند آتشکار
چال خود گویند تا چون ^{چال} ^{از میان}
کز خوشی فردوس برخواستند
روی بنمود آفت را آن چال
بهشت خلد از شرم آن تار یک گشت
خلد رانی نام ماندونی نشان

چون بگویند اهل جنت آن خوش

کام همه فارغ ز فردوس جهان

زانکه ما اصحاب جایی ناخوشیم

چون ندیم اگر که ما افتد ابریم

زانش هر دل تماشا داما

بهرگز این آتش ابدکار کو

هرگز نشد در رهش جنت بدید

جنت است آه و جرات بایست

کردن منزل تو مجروح آمدی

کو تو مجروحی دم از عالم مزن

از نبرد خواست مردی پرنیاز

خواجده استوری نداد او ادران

روی نبرد بگریم خاک کوی

اهل دوزخ در جوار آید پیش

هر چه گویند آن جنانست آید

جنت و اهلش کی از روی بار

وز جنان روی جدا افتادیم

آتش دوزخ ببرد از یاد ما

زانش دوزخ کجا ماند اثر

کی تواند کرد از غیرت بدید

در جرات ذوق راحت بایست

مجم خلوت که روح آمدی

دلغی نه بر چرا دم مزن

تا گذارد بر صلابت غار

گفت ریکر خاک کرمست این زمان

زانکه هر مجروح را داغست او

چون نوی بسی جراحی روح
تا بناری داغ دل اینجا نگاه
داغ دل آور که در میدان درد

داغ بیکو تر بود مجروح را
کی توان کردن بسوی تو نگاه
اهل را از داغ بشناسند مرد

دیگری گفتش که ای هادی راه
برگشتی نماید این فریاد
گفت ما را بهشت در یاد راه
در نیاید در جهان زمین راه کس
چون نیاید باز بس زمین راه دور
چون نشد آن جای که کم گیر

دیده عی کرد درین وادی سیاه
چند فرسنگ است این راه کی رفت
چون گذشتی بهشت وادی در که است
بنیت از فرسنگ او آگاه کس
چون دهندت آگهی ای ماهی
کی خبر بازت دهند ای پیکر

در این وادی

وادی طلب آغاز کار
سیو حین وادی از آن معرفت
بست پنجم وادی انوار

وادی عشق است از آن بسوی کفار
پنجم وادی استغنا هدف
بست ششم وادی ابرار

هفتمین وادی قنوت و فنا
در کشش افشای روشن که کم کرد دست

در کار است بیانی وادی با تا بجز در این شرح باید بیشتر کرد

چون فرود آید بادی طلب
صد بلا آرد بر نفس اینجا بود

جد جهد آنجات باید سالها
مال اینجا بایست انداختن

در میان خونت باید آمدند
چون غما نه هیچ معلومت بدست

چون دل نو پاک کرد از صفات
چون نشود آن نور بردن آشکار

گر شود در راه تو آتشی بدید
خوشتر از شوق او دیوانه وار

بهر طلب کرد ز مشاق و کانی
بهر طلب کرد ز مشاق و کانی

بعد از از روی روشن نبود ترا
گر بود یکقطره قلم کرد دست

پشت آید هر زمانی صعب

طوطی کرد و ناکس اینجا بود
زانکه اینجا قلب کرد چالها

ملک اینجا بایست در باختن
وز همه نیروی نت باید آمدند

دل بیا بد پاک کرد از هر چه هست
تا فتن گیرد ز حضرت نور و ذات

در دل تو یک طلب کرد هزار

و شود صد وادی ناخوش بدید

بهر آتش زنی پروانه دار
جرعه میخورد از ساقی و جوی

جرعه زان باده چون نوشش شود

جرعه دریا غانده خشک لب

زار زوی آنکه سرش است

کفر و لعنت کریم پیش آیدش

چون دری بکشد وجه کفر و جهل

هر دو عالم گل فرا خوشش شود

سیر جانان می کند از جان طلب

ز آرد با جهانستان زمره اسد

در پذیرد نادری بکشد بهش

ز آنکه نبود زان سوی در آن نه این

نوشه در حرم حرمی که در آن حلال است با دم آید به سلامت

عمر عثمان ملی در حرم

گفت چون حق می دید این جهان

خواست تا خیل ملا یک سر

گفت ای رو جانینان آسمان

سر نهادند آن همه بر روی خاک

باز ابله آمد و گفت این نفس

گر بیند از نذر آتش مرا

من همی دانم که آدم خاک نیست

آورد این کنج نامه در قلم

در تن آدم که آبی بود و خاک

نی خیزد بید از جان نی آید

پیش آدم سجده آرید این ز جان

تا حرم یک تن ندید آن نور پاک

سجده از من نه بیند هیچ کس

نیست غم چون هست کردن مرا

سر نهیم تا سر سیم با کز نیست

چون بنود ابلیس سر بر زمین

حق تعالی گفت ای جاسوس راه

کنج چون دیدی که بنیادم نهان

ز آنکه اندر خفیج بنهد از سپاه

بی شک در چشم انگگان نهسد

مرد کنجی کنج دیدی آشکار

و بیزم سز تن این دم ترا

گفت یارب مهل ده این بنده را

حق تعالی گفت مهلت بر منست

نام تو کذاب خواهی زد در قم

بعد از این ابلیس گفت ای کنج پاکر

لعنت آن ترست رحمت آن تو

چون مرا لعنت است چیست یاکر نیست

چون بدیدم خلقتی را رحمت طلب

سر بر او زانکه بود اندر کین

سر بر زدیدی یقین اینجا گاه

بکشتت تا تو بنویسی در جهان

هر کجا کنجی بود که بنهد پادشاه

بکشد و او را خطش بر جان

سر بریدی کردی اینجا اختیاء

این سخن باشد همه عالم ترا

جاده کن این ز کار افکنده را

طوق لعنت کردم اندر کردنت

تا بمانی در قیامت متهم

چون مرا روشن شد از لغت پاکر

بنده آن ترست چیست آن تو

ز هر هم باشد مرا تر یاکر نیست

لعنتی بود از شتم من بی ادب

این سخن

این چنین باید طلب کرد طالبی
کردنی پنی تو او را روز و شب

وقت مردن بود شبلی بی قرار
بر میان زنا در حیرت بسته بود
که گرفتنی اشک بر خاکستر او
سایلی گفتش چنین وقتی هست
گفت می سوزم چه سازم چو خاکتم
جان من کز هر دو عالم جند و خفت

چون خطا لغتی او را رسد پس
مانده شبلی نشسته و تفتنی حکم

کز نفاق و باشت از دست پادشاه

کز عزیز از کوهر از سنگ خوار
کند کوهر را نه دد شمن نشوند

تو نه ا طالب بمعنی غافل
نیست او کم نیست نفعش طلب

جستجو نشیده دلی بر انتظاری

بر سر خاکستری بنشسته بود

گاه خاکستر فشانندی بر سر او

دید که کسی که او زنا را بست

چون از غیرت حاکم از دم چو خاکتم

این زمان از غیرت ابله پس چو خاکتم

این اضافت هست اشک و گریه

او بدیگر کس دهد چیزی ذکر

سنگ با کوهر نه از نو مرد راه

بس نثار دشت اینجا هیچ کار

آن نظر کن تو که آن از دامن است

از کز ترا بسکی زنده می شود و میست

نزد بایه که طلب و دانستار

نی زمانی از طلب ساکن شود

مهر و ایستد زمانی از طلب

به که از غیری که لاری بدست

هر زمان جانی کند در ره نثار

نی دی آسودنش ممکن شود

هر تندی باشد درین دهانی

در این دهان به پیش ازین

دیدم بخون را غریزی در دناک

گفت ای بخون چه میجویی چنین

گفت یی ای کجا یا همه ز خاک

گفت من میجویش هر جا که هست

در این دهان به پیش ازین

یوسف همدان امام روزگار

گفت چندانی که از بالا و ویت

هست یک یک ذره بعقوبت ذکر

در بایه در ره انداختار

صاحب اسرار جهان دانایان

دیده در می نیکو از هر چه هست

یوسف که کرده می پرستد خبر

تا درین هر چه برآید روزگار

در این دهان به پیش ازین

در ادب و عفت

در دین هر دو نیایی به کار باز

در طلب صبر بیاید مرد را

صبر کن که خواهی و کنه بسی

همچو آن طفلی که باشد در شکم

از درون او شو بیرون دی

قوت آن طفل شکم خون است بس

خون خور و در صبر بشین مرد و

شرح نموده بود در قبض عظیم

دید پیر و ستایی را ز دور

شرح کوی او شده کردش سلام

پیر چون بشنید گفت ای بو سعید

گر گفت این جمله برار زن تمام

بود مرغی که چینه اشکار

سرکشش ز بنهار ازین اسرار باز

صبر خود کی باشد آهیل در دراز

بو که جایی راه یابی از کسی

همچو نان در خون نشین با او بهکم

نانت کر باید همی خور خون اهی

کین همی کسود از بیرون است بس

تا براید کار توان از کرد

شرح دیدم

شد بصیر ادیده بر خون دل درم

کا و رای راند زو میرخت نور

شرح دادش حال قبض خود تمام

از خردی فروش تا عیش مجید

فی بیک کرت بصد کرت مدرم

دانه از زن بیستی از بیالی هزار

در غایت دیو و دیو اب و دیو
چرخ میگردانند و در میان خود میگردانند

کمر بعد از آنکه با چندین زمان
از درش بوسی نیاید جان هنوز
طالبان را صبری باید بسی
تا طلب درون ناید پدید
از درون خود طلب بیرون رود
بهر گزیند طلب مردار اوست
بهر گزیند طلب حیران بود
که دست آید ترا کنج و کمر
آنگاه از کنج و کمر خورند
بهر که او در ره بگیری مانند باز
چو از تنگ غوغا آمدی بی دل
ای مشو اگر بیک می هست نیز

مرغ صد باره سپرد از جهان
بوسعه از دور باشد آن هنوز
طالب صابر نیستد هر کسی
مشک در نافه ز خون نماند پدید
که همه کرد و نبرد در خون رود
زند نبود صورت دیوار اوست
چاشن لکه صورت بی جان بود
در طلب باید با بشی کرم
هم بدان کنج و کمر در بند شد
شد بتش آن چیز کو بابت باز
از شرابست لای عقل شدی
می طلب جوانی نهایت بند

سپاسی که محمود می باشد با سپاه

خاک میزی دیگر بر خاک

ربوده بود و سرشته بود و غریبای غافلانی یارده شده بود و صفی بر روی ماه بود

کرده بود در جای کوه خاک

در میان کوه خاکی او فکند

بسرگشت باز آمد شهر یار

گفتش آخر آنچه دوش آن یافتی

همچو نان بس خاک می پیزی تو با

خاک پیرش گفت آن زمین یافته

چون که زمین درد و لطم نشد آشکارا

برد این در باشد تا بکشت بدست

بسته جز دوشتم تو پیوسته نیست

شاه چون آن دید و باز و بند خویش

برساند آن گاه چون بازی کنند غفل

دید او را همچو نان مشغول کار

ده خراج عالم آسان یافتی

پادشاه می گفت که کشتی سرفراز

آن جهان کج نهان زمین یافته

تا که جان دارم مرا اینست کار

مستاری از راه تا بنما بدست

تو طلب کنی زانکه این در بسته نیست

بشارت در میان کوه و دریا

پنجودی حیف در پیش خدای

رابعه آنجا بنشسته بود

گفتش که ز...

و از ازا وادی عشق آید بدید

و از ازا وادی عشق آید بدید

گای خدا آفر در می بر من کشتای

گفت ای غافل کی این در بسته بود

فوق آتش شد کجای رسید

فوق آتش شد کجای رسید

فوق آتش شد کجای رسید

س درین وادی بجز آتش هیچ چیز نیست

کس درین وادی بجز آتش مباد
عاشق آن باشد که چون آتش بود
عاقبت اندیش نبود یک زمان
لحظه‌ای کافی داند ز دین
نیک بد در راه او یکسان بود
هر چه دارد پاک در بازو بنقد
دیگر از اعدا و زدا بود
تا بسوزد خویش را یکبارگی
تا بریشم در وجودی خود خوشت
می طپد بسوزد و کداز
مایه از دریا بود در صحرا افتد
خشت و اینجا آتش است عقل دود
عقل در سودای عشق است لایق
کز غیبت دیدن بخشند است

مباد
و آنکه آتش نیست عیشش جو
کرم و کوزنده و کیش بود
در کشد خوش خوش در آتش صید
ذره‌ای شکستناست بقین
خود جو عیشش آمدنی این فی آن بود
در وصال دوست می نازد به نقد
لیک او را نقد هم اینجا بود
کی تواند زیست از غمخواره
در مفرح کی تواند دل فروخت
تا بجای بی خود رسد ناگاه باز
می طپد تا بوی که بر دریا افتد
عشق جو آید کز نزد عقل زود
عشق کار عقل مادر زاد نیست
اصل عشق اینجا نیست از کجا
مهر و مال

هست یک کوزه از هستی عشق
کز آن چشم غیبی باز شد

سر بر افکنده از هستی عشق
باتو در ذات جهان هم را ز شد

حکایت

خواجه از خان مان آواره شد

وز فقای کودکی بیچاره شد

شد ز فرط عشق کودکی از و

گشت صد غوغا و زکواپی از و

هر چه او را بود اسباب ضیاع

می فروخت می گشت فریاد و فقا

چون خانه شریع بدو پیش شد

عشق آن پند لری صد پیش شد

کریم دادند نان او را تمام

کرسته بودی دیگر از جان تمام

آنکه چندانی که نانش می رسید

جمله می برد و فقای می خرید

ایمان بسته بود کمر بسته

تا خورد یکدم فقای یک تنه

ایلی گفت که ای افتاده کار

عشق چه بود سر این کن آشکار

سوی آن باشد که صد عالم صاع

جمله بفروشی برای یک فقا

حکایت پوست کشودن مجنون از شبان لیلی

لیلا از مجنون را می

در قبیله ره نداد ندی دمی

در قبیله

داشت جو پانی در آن صبح آتش است
سر بخون شد پوست اندر سر فکند
آن شبانرا گفت بهر کردگار
سوی لیلی زان رعه من در میان
تا نمان از دوست زیری پوست من
گر ترا یکدم چنین دردی بود
ای در بغداد مردانت نبود
عاقبت بخون بزیر پوست شد
دید لیلی گشت دل پر جوش ازو
چون در آمد آب عشق از گزشت
آب بر روی آن مست خراب
بعد از آن روزی حکم بخون است
یک تن از قومی بخون گفت باز
جامه گان دو ستر داری تو بس

پوستی بست از روی مست
خونش تن را کرد جگر
در میان کوه سفیدانم گذار
تا بیا بم بوی لیلی بکیزمان
بهره گیرم ساعتی از دوست من
در تنگ هر سویر تو مردی بود
روزی میدان مردانت نبود
در رعه پنهان بپوشید و گشت
بس با خور گشت زایل بهوش
بر گرفتند آن شبان بر دوش
تا دمی بنشست آن آتش ز آب
کرد با قومی بصبح آتش است
بس بر پهنه مانده ای سر فرار
گر بگو سر من بیا و بگو

در میان عریان را بکمال
بوسه ناید خرد ابری بکمال
بکمال پیوسته و بهر دو
که ز پایی و سر کاه در باده
طاف نادانی که از مرکب افند
چو جان به جانش که دم و باده

در میان عریان را بکمال
بوسه ناید خرد ابری بکمال
بکمال پیوسته و بهر دو
که ز پایی و سر کاه در باده
طاف نادانی که از مرکب افند
چو جان به جانش که دم و باده

راغوی و غایب

مشغول در پیش تابوتش که مستم

وقت رخسار و مرگ بی چون مستم

خودم از درد و سکویم شرم
سایه اش که چو خس و ادی بوادی
هر که در گشت مستان و گشت
بی از سحر و نوعی نبوی و استی

خودم از درد و سکویم شرم
سایه اش که چو خس و ادی بوادی
هر که در گشت مستان و گشت
بی از سحر و نوعی نبوی و استی

انتم سمان خد باشد نشان
نم و پیکوی ما هر که باشد آتش

انتم سمان خد باشد نشان
نم و پیکوی ما هر که باشد آتش

بماند و درم انان